| ICOM | | MCC 2020-2021 - MASTER 2ème Année Humanités numériques Parcours : Pratiques et méthodes en Humanités Numériques | | | CFVU OCTOBRE2020 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | MODALITES CLASSIQUES | | | | | MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site) | | | |
| SEMESTRE 3 Pratiques et méthodes en Humanités Numériques | | | SESSION 1 | | | | | SESSION 1 | | | |
| | | | ASSIDUITE | | | | | ASSIDUITE | | | |
| Code Apogée | Nature | INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE | Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV) | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD | Durée de l'épreuve | COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique | Neutralisation? | TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT | TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD | DUREE DE L'EPREUVE |
| **5LHNUEF3** | **UE** | **FONDAMENTAUX EN HN** | | | | | | | | | |
| 5LHNF033 | TD | Recherches actuelles en Humanités Numériques | | CC | dossier | | **3** | | CC | dossier | |
| | | | | | oral sur site | | 1,5 | | | oral | |
| | | | | | | | 1,5 | | | | |
| 5LHNF043 | TD | Analyse et fouille de textes | | CC | écrit sur site | | **2** | | CC | écrit | |
| | | | | | dossier | 2h | 1 | | | dossier | 2h |
| | | | | | | | 1 | | | | |
| **5LHNUEB3** | **UE** | **ANALYSE ET VALORISATION DE DONNEES** | | | | | | | | | |
| 5LHNB013 | TIC | Fouille de données, de textes, d'images | | CC | écrit sur site | | **2** | | CC | écrit | |
| | | | | | écrit sur site | 1h | 1 | | | écrit | 1h |
| | | | | | | 1h | 1 | | | | 1h |
| 5LHNB023 | TIC | Visualisation et édition numérique | | CC | dossier | | **2** | | CC | dossier | |
| | | | | | dossier | | 1 | | | dossier | |
| | | | | | | | 1 | | | | |
| **5LHNUEC3** | | **SPECIALITE (DOUBLE-DIPLÔME)** | | | | | | | | | |
| 5LHNC013 | / | Spécialité (double-diplôme) | | Validation de l'UE dans le double diplôme | | | | | Validation de l'UE dans le double diplôme | | |
| **5LHNUED3** | | **LANGUE VIVANTE (DOUBLE-DIPLÔME)** | | | | | | | | | |
| 5LHND013 | TD | Anglais (double-diplôme) | | Validation de l'UE dans le double diplôme | | | | | Validation de l'UE dans le double diplôme | | |
| **5LHNUEE3** | | **PROJET** | | | | | | | | | |
| 5LHNE013 | TD | Projet | | CC | dossier | | | | CC | dossier | |
| | | | | | oral sur site | | 4 | | | oral | |
| | | | | | | | 1 | | | | |
| | | | MODALITES CLASSIQUES | | | | | MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site) | | | |
| SEMESTRE 4 Pratiques et méthodes en Humanités Numériques | | | SESSION 1 | | | | | SESSION 1 | | | |
| | | | ASSIDUITE | | | | | ASSIDUITE | | | |
| **5LHNUEA4** | **UE** | **STAGE ET MEMOIRE** | | | | | | | | | |
| 5LHNA014 | STAG | Stage (4 à 6 mois) | | | mémoire et soutenance | | 1 | | | mémoire et soutenance | |
| 5LHNA024 | MEM | Mémoire | | | | | | | | | |